

Galerie Thomas Bernard

Cortex Athletico

Franck Eon

Franck Eon
Né en 1961 à Roubaix
Vit et travaille à Bordeaux

FORMATION
1987
DNSEP École des Beaux-Arts, Tours

EXPOSITIONS PERSONNELLES
2018
Franck Eon, drôle d'endroit pour une rencontre, une collaboration avec la galerie Christian Berst, Galerie Thomas Bernard, France

2016
Abstraction faite d'une conception plutôt magique de la situation, galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris

2013
Skeletons and illusions, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux
Skeletons and illusions, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris
X-Woman, projection dans le cadre de Sunday's Screening, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris

2012
Skeleton, salle des propositions, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux

2011
FRAC Limousin, Limoges
Sans titre, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux
Skeletons, Docks Art Fair, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Lyon

2009
Demnächst, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux

2008
Franck Eon, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux
Galerie Marion Meyer, Paris

2007
Salle Blanche, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes
Franck Eon - Lili Reynaud-Dewar, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux

2006
Taggs in a Museum, Musée des Beaux-Arts, Bordeaux
FRAC Limousin, Limoges
Oeuvres de la collection du FRAC Limousin, Théâtre de l'Union - Centre Dramatique Nationale du Limousin, Limoges
Franck Eon, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, en association avec Damien Mazières
Franck Eon, Centre culturel Jean-Pierre Fabrière, Saint Yrieix

2005
Franck Eon, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, en association avec Rolf Julius

2000
Franck Eon, Le Spot, Centre d'art contemporain, Le Havre

1999
Franck Eon, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux

1997
Galerie du Triangle, Bordeaux

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019
Masterpieces 2, Galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico, Paris
Masterpieces, Galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico, Paris
Etrange ! (variations en vrac), Château Chasse-Spleen, Bordeaux, France

2018
Le retour de la mort de la peinture, 5UN7, Bordeaux
Another day : Edouard Decam, Franck Eon, Hugues Reip - collection FRAC Normandie Caen, Ecole Supérieure Arts & Médias Caen-Cherbourg, Caen

2017

Sessions #5 et #6, Galerie Paris-Beijing, Paris, France

2016

The Past is The Past, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris

Non figuratif : un regain d'intérêt ?, Abbaye Saint André, Centre d'art contemporain, Meymac

Sessions, Backslash, Paris, France

Peinture d'architecture, Le Garage, Brive

2015

Il fallait mettre des choses dans ce vide, La Réserve, Bordeaux

Collection en mouvement, souvenirs du futur, collection FACLIM, Artohtèque et Frac Limousin, Ussel

L'Archipel du rêve, Lieu Commun, Toulouse

Jeunes & Contemporains, Le Confort Moderne, Poitiers

Tableaux, conversations sur la peinture, FRAC Limousin, Limoges

2014

Quelque chose à vous dire, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris

Choices, Ecole des Beaux-arts de Paris, Paris

Franck Eon - Rolf Julius, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Art Brussels, Bruxelles

2013

Plug-in I.2, Collection FRAC Poitou-Charentes, Musée d'Angoulême, Angoulême

Campagnes/ Campagne, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux

La nuit, je mens, «la sentinelle», le CAPC au Rocher de Palmer, Cenon

Limousin - L'exception culturelle, Abbaye St André, Centre d'art contemporain Meymac, Meymac

2012

Ventriloquies, Nouveau Festival, Centre Pompidou, Paris

2011

Choses incorporelles, Musée d'art - Chapelle du Carmel, Libourne

Artbrussels 2011, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bruxelles

La Nuit Résonance, Documents d'artistes, Lyon

Probable, préférable, plausible, possible, Galerie dohyanglee, Paris

2010

Matériaux divers et autres bonnes nouvelles, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux

Artissima, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Turin

2009

P.A.O (peintures assistées par ordinateur), Chamalot-Résidence d'artistes, FRAC Limousin

2008

Le couloir des miroirs (art et cinéma) - FRAC - Limousin, Limoges

Larsen - FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême

Entre temps - FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême

Entre-temps, galerie du Lycée, Levallois-Perret

2007

Photoprinterie, FRAC Limousin, Limoges

Imbéciles habitants, (Sechas, Molinero, Otani, Cherpin, Fauquet, Vonnier), Concarneau

2006

Hradacany, La Générale, Paris

Cosa nostra, Glassbox, Paris

Nouvelles fabriques d'images et de sons - FRAC - Limousin, Limoges

2005

Schöner Leben, Kunsthalle Darmstadt, oeuvres de la collection du FRAC Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes

Projet Cône Sud, Museo de Arte de Lima

Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chili

Museo de Arte Moderno de Buenos Aires

Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay

2004

Entropia, Centre international d'art et du paysage, Vassivière

Buy-Self, Ateliers Boisson, Marseille

Black Out, FRAC Poitou-Charentes, La Rochelle

Buy-self, Ecole Nationale de l'Aviation Civile, Toulouse

Common People !, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Bordeaux

2003

Buy-self : Lick the window, Atlanta College of Art Gallery, Atlanta

Somewhere between here and there, Curlet, Monk, Eon, Le Spot, Le Havre

Une collection de chef-d'oeuvres, FRAC Limousin, Limoges

2002

Buy Self, La Faïencerie, Bordeaux

John, SP is vomiting, Palais de Tokyo, video programmation, Salon Meschac Gaba, Paris

L'art et la distance 2, FRAC Limousin

2001

Exposition de peintures, Mayaux, Pradeau, Mazieres, Le Triangle, Bordeaux

L'art et la distance 1, FRAC Limousin, Limoges

1998

Kick Off, Sorin, Buchanan, Julien, Waternaux, Rivet Paneque, Musée Geo Charles, Echirolles

1996

Triple Axel, Mosset, Monk, Closky, Tony-Stoll, Salomone, Molinero, Boussiron, Cattelan, Eon, Le Gymnase, Roubaix

1995

No gravy, Boussiron, Janot, Eon, Santa Monica, Los Angeles

CATALOGUES

2011

Franck Eon, avec le soutien du CNAP, édition Analogues

Choses incorporelles, catalogue d'exposition, Ceysson Editions, Musée des Beaux-Arts de Libourne

RESIDENCES

2001

Grant (FIACRE), Berlin

1995

Silver Lake, Los Angeles, invitation 4 Taxis & AFAA pour le workshop PNCI, École des Beaux-Arts, Bordeaux

BOURSE

2010

CNAP Centre National d'Arts Plastiques - aide pour la premier catalogue monographique

COLLECTIONS PUBLIQUES

FRAC Basse-Normandie

FRAC Limousin

FRAC Poitou-Charentes

FRAC Aquitaine

CAPC Musée d'art contemporain Bordeaux