

Galerie Thomas Bernard

Cortex Athletico

Chantal Raguet

Chantal Raguet

Née en 1973 à Cambrai
Vit et travaille à Bordeaux

Formation

2001 DNSEP, École des Beaux-Arts, Bordeaux
1995 BTS Arts Appliquées, spécialisation Textile & Impression - ENSAAMA Olivier de Serres, Paris XV

Expositions personnelles

2009 Projet NFF, New French Fauvism, (with the support of the Centre National des Arts Plastiques),
Cortex Athletico, Bordeaux
2008 Ultravirus, Château de Monbazillac
2007 Projet FOMEC, CAPC Musée d'Art Contemporain, Bordeaux
2005 Aujourd'hui j'ai joué, Musée des Arts décoratifs, Bordeaux
2001 Décoratif d'ordre privé, Galerie verbale Le Paradis, Périgueux
Une armée de cloches en rang contre la soumission, Perav?Prod, Bordeaux

Expositions collectives

2011 Georges de Sonnevillle face aux artistes du présent, Musée Georges de Sonnevillle, Gradignan
2010 CAPC ou la vie saisie par l'art, CAPC Musée d'Art Contemporain, Bordeaux
Défilé de sculptures, Frac Aquitaine / Carré des Jalles, Saint Médard en Jalles
Parcours et territoires, Conseil général de la Gironde, Bordeaux
La belle ouvrage, FRAC Collection Aquitaine, Nontron
Matériaux divers et autres bonnes nouvelles, Cortex Athletico, Bordeaux
2009 Exposition des acquisitions 2008, Les Arts au Mur Artothèque, Pessac
2008 Pièces à conviction, FRAC Aquitaine & Pollen, Monflanquin
Exposition des nouvelles acquisitions 2007, FRAC Collection Aquitaine, Bordeaux
2007 Human, Galerie Concept Space, Shibukawa
2005 Le Grand Atelier, Café Pompier / École des Beaux Arts, Bordeaux
2003 Jeunisme 1, FRAC Champagne - Ardennes, Reims
2000 Objets en mutation / Mutations 2000 en France, Musée des Arts décoratifs, Bordeaux

Workshops

2009 La grande tournée, coussin Fakir, FRAC Aquitaine
Musée des Beaux-Arts, Agen
2008 École lcart at the CAPC Musée d'Art Contemporain
2007 École d'Art Contemporain, Shibukawa, Japon
Université de Femmes, Gumna, Japon
2004 Le grand atelier, École des Beaux Arts, Bordeaux

Catalogue

2003 Jeunisme 1, éditions Frac Champagne-Ardennes, Reims

Presse

2010 Le Festin, n°74, Été 2010
2009 Cécile Broqua & Cyril Vergès, Spirit, N°56
2008 Listen to me, Revue Livraison n°10 proposition Pierre Beloüin / Soundtrack for the blind, éditions Rhinocéros, Strasbourg
Ultravirus à Monbazillac, Cécile Broqua & Cyril Vergès, Spirit, N° 42, p16
La folie des indiennes, Revue Le Festin, N° 65, p 68-69
2006 Le système des objets, Cécile Broqua & Cyril Vergès, Spirit, N° 24, p20

Bourses

2009 Centre National des Arts Plastiques
2009 Conseil Régional d'Aquitaine
2008 Drac Aquitaine

Collections

Les Arts au Mur Artothèque, Pessac
Artothèque Départementale du Conseil Général de la Gironde
Frac Aquitaine
Frac Champagne-Ardennes
CAPC Musée d'Art Contemporain, oeuvre en dépôt