

Atsuo Hukuda
[Traveling Museum + Omoro compact]

Kenzo Onoda, Masahide Otani, Yoshihiko Kitano, Hiroshi Kuroda, Carl Stone, Korin Ogata (1658-1716)

At Cortex Athletico



cortex
athletico

20, rue Ferrère
F-33800 Bordeaux
tél. : +33 5 56 94 31 89
www.cortexathletico.com



Atsuo Hukuda, directeur de la galerie Concept Space au Japon, est invité à partir du 23 mars à la galerie Cortex Athletico. Il y présente une exposition à la fois personnelle et curatoriale Atsuo Hukuda - [Traveling Museum + Omoro compact]. Cette exposition se déroule dans le cadre d'un projet dirigé par Concept Space depuis une dizaine d'années. Il s'agit d'échange et d'art entre le Japon et les pays occidentaux.

En plus de son sens mobile, Traveling Museum est un groupe d'artistes dont chacun cherche, dans ses propres formes, à éclaircir la particularité de l'art japonais et de ses orientations sous formes de multiple d'événements et interventions : concert, party, conférence etc...

Omoro compact est une petite boîte en paulownia comprenant trois tiroirs, dans lesquels chaque artiste cache ses pièces. De sorte que le spectateur est invité à ouvrir les boîtes pour faire face aux oeuvres. Cette exposition possède une dimension collective, laquelle est la motivation initiale et constante de Concept Space depuis son ouverture, c'est-à-dire expérimenter de diverses façon les expositions comme oeuvre d'art. Par différentes approches aux dispositifs de l'art, Atsuo Hukuda interroge les formes d'art, la notion de l'individu, de groupe dans du point de vue culturel qui est le sien confronté à celui occidental. De même, Hukuda met en scène la rencontre du classique et du contemporain en présentant des peintures de Korin Ogata et Houitu Sakati, deux figures majeures de l'école Rimpa fondée en 17e siècle au Japon.

L'exposition Atsuo Hukuda - [Traveling Museum + Omoro compact] à la Galerie Cortex Athletico est un des points de rencontre en Europe, dont le départ fut Parkhaus à Düsseldorf en 2006.

Atsuo Hukuda

Remerciement à Concept Space, Tanaka Art Program, Toru Itoi, Keizo Gohonjo.



cortex
athletico

20, rue Ferrère
F-33800 Bordeaux
tél. : +33 5 56 94 31 89
www.cortexathletico.com

Date : march 23th 2007 to april 21th 2007

N°

Atsuo Hukuda, director of the gallery Concept Space in Japan, is invited from March 23 to the gallery Cortex Athletico. He presents to a personal and curatorial exhibition Atsuo Hukuda - [Travelling Museum + compact Omoro]. This exhibition takes place within in a project directed by Concept Space since ten years. It is about exchange and art between Japan and western countries.

In addition to its mobile sense, Traveling Museum is a group of artists who each one search, in its own forms, to clear up the characteristic of Japanese art and its orientations in multiple forms like events and interventions: concert, party, conference etc...

Compact Omoro is a small box in paulownia including three drawers, in which each artist hides his parts. So that the spectator is invited to open the boxes to face works.

This exhibition has a collective dimension, which is the initial and constant motivation of Concept Space since its opening: the exhibition like work of art. By various approaches with the devices of art, Atsuo Hukuda questions the forms of art, notion of the individual, of group in to his point of view confronted with the western. In the same way, Hukuda puts in scene the meeting of classical and contemporary by presenting paintings of Korin Ogata and Houitu Sakati, both, major of the Rimpa School founded in 17th century in Japan.

The exhibition Atsuo Hukuda - [Traveling Museum + Omoro compact] to the gallery Cortex Athletico is a time among other in Europe, that the start was Parkhaus in Düsseldorf in 2006.

Atsuo Hukuda

Thanks to Concept Space, Tanaka Art Program, Toru Itoi, Keizo Gohonjo.



20, rue Ferrère
F-33800 Bordeaux
tél. : +33 5 56 94 31 89
www.cortexathletico.com

Date : march 23th 2007 to april 21th 2007

N°